|  |
| --- |
| **Naziv predmeta: Lingvistička stilistika**  |
| **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| **Obavezan** | **V** | **4** | **2P+2V** |
| **Studijski program**: Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti − Akademske osnovne studije |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Osposobljavanje studenata za lingvostilističku analizu teksta. |
| **Sadržaj predmeta:** U okviru Lingvističke stilistike određuje se i definiše stilistika, stil kao fenomen, stilematske jedinice i nivoi lingvostilističke analize. Lingvistička stilistika obuhvata i izučavanje jezičkih funkcija i odnosa između prirodnog jezika, lingvističke stilistike i semiotike. Obrađuje raslojavanje jezika, funkcionalne stilove i podstilove, stilske figure i trope. Obuhvata i izučavanje značajnih lingvostilističkih škola i pravaca. 1. Stilistika – termin i predmet. Stilistika – lingvistika. Stilistika – poetika
2. Stil – određenje i definicije, šire i uže značenje pojma. Teorije stila
3. Podjela stilistike i različite koncepcije ove discipline
4. Lingvostilistika. Nivoi lingvostilističke analize. Fonostilistika. Morfostilistika
5. Semantostilistika. Sintaksostilistika. Grafostilistika. Leksikostilistika
6. Tekstostilistika
7. Funkcionalna stilistika
8. Jezik kao komunikacioni sistem i jezičke funkcije
9. Prirodni jezik − lingvistička stilistika – semiotika
10. Stilska markiranost i stilem
11. Jezičko raslojavanje
12. Funkcionalni stilovi
13. Figure i tropi. Klasifikacija figura. Prelazni tipovi figura
14. Stilistička ideja u okviru stare retorike
15. Ženevska škola. Ruski formalisti. Praški krug
 |
| **Ishodi:** Nakon što položi ovaj ispit, student/kinja bi trebalo da:1. Definiše termin *stil* i ukaže na njegovo kompleksno određenje;
2. Predstavi odnos lingvistika – stilistika;
3. Pokaže kako se vrši lingvostilistička analiza djela;
4. Govori o funkcionalnoj stilistici;
5. Objasni odnos stilistike i retorike.
 |
| **Opterećenje studenta:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nedjeljno | U semestru |
| **4 kredita x 40/30 = 5 sati i 20 minuta** Struktura:**1 sat i 30 minuta** predavanja**1 sat i 30 minuta** vježbi**2 sati i 20 minuta** individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije | Nastava i završni ispit: (5 sati i 20 minuta) x 16 = **85 sati i 20 minuta** Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (5 sati i 20 minuta) = 10 sati i 40 minuta**Ukupno opterećenje za predmet: 4 x 30 = 120 sati** **Dopunski rad** za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 85 sati i 20 minuta (nastava) + 10 sati i 40 minuta (priprema) + 24 sati (dopunski rad) |

 |
| **Literatura**: Marina Katnić-Bakaršić, *Lingvistička stilistika*, Elektronsko izdanje, 1999; Novo Vuković, *Putevi stilističke ideje*, Jasen, Podgorica –Nikšić, 2000; Dušan Jović, *Lingvostilističke analize*, Beograd, 1975; Branko Tošović, *Funkcionalni stilovi*, Beogradska knjga, Beograd, 2002; Miloš Kovačević, *Stilistikaigramatika stilskih figura*, Unireks, Nikšić, 1995. |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:** 2 kolokvijuma – 40 poena, seminarski rad – 5 poena, pohađanje nastave – 5 poena, završni ispit – 50 poena. Broj poena za prelaznu ocjenu je 51. |
| **Posebna naznaka za predmet:** |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof. dr Zorica Radulović, mr Irena Stevović |